

LES RENDEZ-VOUS

DES

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

PROGRAMME
AVRIL > JUILLET 2024

ÉVÉNEMENTS

SPECTACLES

CONFÉRENCES

VISITES

ATELIERS D'AIDE
À LA RECHERCHE

ATELIERS CRÉATIFS

JEUNE PUBLIC

GRATUIT

SUR RÉSERVATION







Les Archives départementales demeurent un élément essentiel de la politique culturelle du Département. La programmation de ses activités pour le second trimestre 2024 en est l'illustration, avec des ateliers, des conférences et autres tables rondes. Les archives s'inscrivent dans le passé mais également le présent, en gardant un lien fort à l'actualité. Parmi les temps forts : cet « Archi'marathon », un défi collaboratif d'indexation sur une semaine, pour célébrer le passage de la flamme olympique en Haute-Garonne (le 17 mai). Quant à la semaine internationale des

archives, en juin, elle mettra un coup de projecteur sur la mode dans le temps et un autre sur la musique médiévale...

Cette offre éclectique fait des Archives départementales, que ce soit à Toulouse ou à Saint-Gaudens, un lieu ouvert sur le monde. Grâce au dynamisme de ses agents, elles répondent aux attentes et la curiosité de ses usagers.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sébastien Vincini'.

Sébastien VINCINI

*Président du Conseil départemental
de la Haute-Garonne*



Ces rendez-vous témoignent d'une volonté de mettre la richesse et la diversité du patrimoine culturel et historique de la Haute-Garonne à la portée de tous les visiteurs, qu'ils soient néophytes ou érudits. Avoir accès au passé représente une chance pour construire l'avenir.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Anne Boyer'.

Anne BOYER

*Vice-présidente
en charge de la Culture*



Les

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

*Créées sous la Révolution française comme le département de la Haute-Garonne, les Archives départementales sont la **mémoire** de notre territoire. Constituées à l'origine des fonds des institutions royales et seigneuriales et des archives du clergé saisies comme biens nationaux, elles n'ont pas cessé depuis de voir leur domaine de compétence s'élargir : administrations départementales et régionales, juridictions, communes, notaires, archives privées, etc. Leurs collections représentent près de 50 km linéaires de documents, qui vont du X^e au XXI^e siècles : parchemin et papier, documents photographiques, désormais fichiers informatiques...*

Le rôle des Archives est non seulement de collecter, de classer, de conserver ce patrimoine, mais surtout de le transmettre et de le mettre en valeur. Publications, expositions, visites, ateliers découverte, conférences, activités ludiques, autant de rdv gratuits proposés pour tous les âges aussi bien à Toulouse qu'à Saint-Gaudens.



Marilina Prigent

AVRIL > JUIN

AUTOUR DE L'ŒUVRE DE MARILINA PRIGENT

Événement

À l'automne 2023, les Archives départementales de la Haute-Garonne ont accueilli en résidence artistique, Marilina Prigent. Son immersion a duré 2 mois dans un but précis : créer une œuvre graphique qui sera ensuite apposée sur la façade nord d'un des bâtiments des Archives, le long du canal du Midi (boulevard Griffoul-Dorval, quartier Pont des Demoiselles).

Née en Argentine, Marilina est diplômée de l'école supérieure des Beaux-Arts de Montpellier. Son travail s'appuie sur la collecte d'archives (lettres, photographies, témoignages oraux) qu'elle intègre à ses vidéos et



« On meurt aujourd'hui deux fois :
on meurt quand on meurt vraiment
et on meurt une deuxième fois,
quand on trouve une photo de vous
et qu'on ne sait plus qui c'est ».

Christian Boltanski

installations. Elle s'intéresse à la micro-histoire, aux récits de vie et événements liés à des personnages oubliés, celles et ceux qui échappent à la grande Histoire.

Des thèmes qui ont guidé son exploration aux Archives de la Haute-Garonne. Rapidement, Marilina se passionne pour des photographies issues du fonds Brusson Jeune, une entreprise fondée en 1872, spécialisée dans le domaine agro-alimentaire à Villemur-sur-Tarn. 20 portraits d'ouvrières et contremaîtresses de cette entreprise l'intriguent plus particulièrement... Pourquoi ces femmes posent-elles devant l'appareil ? Qui sont-elles ? Ont-elles choisi de laisser une trace d'elles-mêmes ?

Marilina décide de rendre hommage à ces femmes, à travers l'une d'entre elles : Jeanne Marie Durand. Elle a choisi d'articuler sa création autour de la photographie de cette femme. Parce que son portrait sera apposé en grand sur la façade des Archives, Marilina donne ainsi une visibilité publique au portrait de cette travailleuse en l'intégrant dans l'espace contemporain et en mettant en valeur sa présence. À travers cette démarche, Marilina souhaite contribuer à donner « corps » à son existence et à celle de toutes ces ouvrières.

Encore un peu de patience : l'œuvre de Marilina Prigent sera dévoilée au printemps 2024. D'avril à juin, un cycle d'activités pour tous les publics vous sera proposé pour prolonger votre découverte de l'œuvre ! Informations à venir dans un document dédié.



*Jeanne Marie Durand, ouvrière de l'entreprise Brusson Jeune, 1896.
ADHG, 98 J 3746.*



MARDI 2 AVRIL > 18h-19h30

NOUVEAU

FAUSSE MONNAIE ET FAUX-MONNAYEURS SOUS L'ANCIEN RÉGIME

Conférence



Sous la monarchie, la frappe des monnaies relève du droit régalien : seul le monarque peut frapper la monnaie. La monnaie dite réelle est essentiellement métallique, or, argent et cuivre, frappée sous forme de pièces dont les alliages et le poids des métaux précieux varient selon les dates. Le crime de fausse monnaie est un « cas royal » selon la législation. Cette conférence fera la lumière sur les multiples facettes de ce que l'on qualifie de fausse monnaie et sur le profil des faux monnayeurs.

Animation : Jill Walshaw, maîtresse de conférences, Université de Victoria, Colombie britannique, Canada.

En partenariat avec l'association des Amis des Archives de la Haute-Garonne.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 2 mars 2024 (lien en dernière page)



JEUDI 4 AVRIL > 14h-17h

PHOTO ARGENTIQUE

Stage pratique

Vous souhaitez apprendre le développement et le tirage argentique ? Avec cette initiation en 3 séances aux côtés des photographes des Archives, vous serez immergés dans l'atmosphère des laboratoires photographiques, et repartirez avec le tirage de votre choix (ainsi que des négatifs). Prérequis : connaissance de la photographie manuelle, la prise de vues doit être maîtrisée. Prêt d'un appareil 24 x 36 argentique possible.

Animation : L'équipe de l'atelier photo des Archives.

Stage en 3 séances : **jeudi 4 avril** (présentation du matériel, mise en place de la pellicule et recommandations diverses) ; **jeudi 2 mai** (développement d'un négatif) ; **jeudi 16 mai ou jeudi 30 mai** en demi-groupes (tirage d'une image).

Merci de prendre note que votre inscription vous engage à suivre les 3 séances du stage (la 3^e date est à choisir en concertation avec les autres participants et les photographes des Archives).

Dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art 2024.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 4 mars 2024 (lien en dernière page)



VENDREDI 5 AVRIL > 17h30-19h

MISSION RESTAURATION

Visite de l'atelier de restauration des archives

L'atelier de restauration, c'est le centre de remise en forme de nos documents ! Lors de cette visite spéciale, venez découvrir le métier fascinant de restaurateur accompagnés de notre collègue restauratrice qui vous fera partager sa passion et son savoir-faire. Au plus proche des documents et trésors des archives, vous pourrez mieux comprendre le travail essentiel de conservation et de préservation qui est effectué au quotidien avec, en prime, une démonstration de quelques techniques.

Animation : Cyrielle Venet, restauratrice.

Dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art 2024.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 5 mars 2024 (lien en dernière page)



MARDI 9 AVRIL > 14h-16h

VACANCES DE PRINTEMPS

LE MONDE DES ABEILLES



Atelier découverte



L'antenne des Archives s'associe avec l'Abbaye de Bonnefont pour un atelier entre patrimoine et environnement. Ainsi, les ruches de Bonnefont s'installent pour quelques heures à Saint-Gaudens. L'occasion de faire de belles découvertes et de se poser plein de questions : les abeilles fabriquent du miel avec du nectar mais comment font-elles ? Combien d'abeilles vivent dans une ruche ? Comment naît la reine ?

Ces questions passionnantes seront abordées grâce à une ruche pédagogique virtuelle. De manière interactive et ludique, chacun pourra comprendre l'incroyable organisation du monde des abeilles et surtout leur rôle pour la préservation de la biodiversité de nos paysages. Les enfants découvriront également le métier d'apiculteur ainsi que son matériel.

Pour clôturer l'atelier, chacun réalisera une bougie en cire d'abeille et pourra goûter le bon miel de l'abbaye de Bonnefont !

Animation : L'équipe de médiation de l'abbaye de Bonnefont.

JEUNE PUBLIC > À partir de 6 ans

Rdv > Antenne des Archives, Espace Pégot, 31800 Saint-Gaudens

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 9 mars 2024 (lien en dernière page)



TOULOUSE

SAINT-GAUDENS

JEUDI 11 AVRIL - MARDI 16 AVRIL

Une session aux choix

> 14h-15h30 ou **15h30-17h****VACANCES DE PRINTEMPS**

POISSONS D'OR

Atelier créatif – Initiation à l'enluminure**N
O
U
V
E
A
U**

Des poissons aux Archives ? Curieux ! Oui mais, à y regarder de plus près, les poissons sont nombreux à peupler les pages des manuscrits du Moyen Âge, les marges et colonnes de certains registres, les photos et cartes postales que nous conservons ... Alors comme souvent, ces petites curiosités nous donnent des idées, l'envie de les détourner et surtout de les faire découvrir aux enfants.

Nos jeunes participants pourront donc s'inspirer de ces petits poissons et s'initier à l'art de l'enluminure. Ils aborderont les différentes étapes, telles que la pose de la feuille d'or, l'application des couleurs, les rehauts. Une expérience unique pour allier création, imaginaire, patrimoine et ... poissons d'avril et d'archives !

Animation : Aline Bonafoux, artiste enlumineur professionnelle.

JEUNE PUBLIC > À partir de 8 ans

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse
Antenne des Archives, Espace Pégot, 31800 Saint-Gaudens

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 11 mars 2024
(lien en dernière page)



JEUDI 18 AVRIL > 14h-15h

VACANCES DE PRINTEMPS

LES PETITS CARNETS

Atelier créatif – Initiation à la reliure en charnière piano

On aime les livres aux Archives, et on aime aussi beaucoup vous apprendre à fabriquer vos carnets. Venez découvrir une reliure spéciale, simple et accessible aux plus jeunes : la charnière piano ! Patience, minutie et précision seront de rigueur pour un résultat tout en originalité. Nos jeunes participants repartiront avec leurs carnets et, en vrais experts de cette technique, pourront la faire, la refaire, inventer des variantes, l'adapter à leurs goûts et la transmettre à leur tour.

Animation : L'équipe de l'action culturelle des Archives.

Cet atelier est proposé dans le cadre du partenariat 2024 entre les Archives départementales et la Médiathèque départementale de la Haute-Garonne.

JEUNE PUBLIC > 7-10 ans

Rdv > Centre Culturel – Médiathèque allée Paul Riquet, 31150 Lespinasse

Réservation > Auprès de la Médiathèque au 05 34 27 08 99



Joyeuses Pâques / Stebbing photographe – Paris. Carte postale (Série n° 3124). 211 J 10 135, ADHG.

Une session aux choix

VENDREDI 19 AVRIL > 14h-15h30

ou **16h-17h30**

VACANCES DE PRINTEMPS

NOUVEAU

ARCHI'PÂQUES

Chasse au trésor

On prolonge le plaisir des gourmandes et des gourmands avec cette chasse au trésor inédite dans les couloirs des Archives. Il semblerait que les cloches y aient déposé de drôles d'œufs, mais pas en chocolat ! Que l'on se rassure : lors d'un parcours ponctué de surprises, de jeux et de petits défis, les plus jeunes de nos visiteurs arpenteront notre bâtiment pour réunir le maximum d'indices, remonter la piste d'un trésor bien caché et découvrir les chocolats tant convoités...

Animation : L'équipe de l'action culturelle des Archives.

JEUNE PUBLIC > 5-7 ans

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 19 mars 2024
(lien en dernière page)



JEUDI 25 AVRIL > 14h-17h

CARNET DE VOYAGE

Parcours artistique

Étape 3 : le papier marbré et la reliure

Notre parcours artistique touche à sa fin. Après la calligraphie avec Corentin Noyer et la sérigraphie avec Iris Delvalle, apprenez à fabriquer le papier marbré qui servira de couverture à votre carnet de voyage. Accompagnés de Catherine Allary, vous découvrirez les bases de la reliure pour mettre la touche finale à votre création.

► Même si vous n'avez pas suivi les deux premières étapes de ce parcours artistique, vous pouvez participer à ces 2 séances d'initiation proposées les jeudis 25 avril et 16 mai 2024, dans la limite des places disponibles.

► Merci de prendre note que votre inscription vous engage à suivre les 2 séances prévues pour cette étape.

ADOS/ADULTES > À partir de 15 ans

Rdv > Antenne des Archives, Espace Pégot, 31800 Saint-Gaudens

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 25 mars 2024
(lien en dernière page)



SAMEDI 27 AVRIL > 14h-17h

CALLIGRAPHIES

Atelier créatif – Stage découverte en 3 séances

Vous avez toujours rêvé de pratiquer un art ancestral qui mêle à la fois la patience, la finesse, la créativité et la beauté du geste ? Aux côtés de Christel Llop, artiste calligraphe, initiez-vous à l'art des « belles lettres » et aux alphabets anciens. Ce stage en 3 séances vous fera découvrir la calligraphie sous différentes formes, entre Histoire et pratique artistique. Une activité pour soi, enrichissante et apaisante !

► **Les autres dates du trimestre : samedi 8 juin 2024, samedi 29 juin 2024.** Merci de prendre note que votre inscription vous engage à suivre toutes les séances du stage.

Animation : Christel Llop, artiste calligraphe.

ADOS/ADULTES > À partir de 15 ans

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 27 mars 2024 (lien en dernière page)



LUNDI 13 MAI > DIMANCHE 19 MAI

ARCHI'MARATHON

Défi d'indexation collaborative

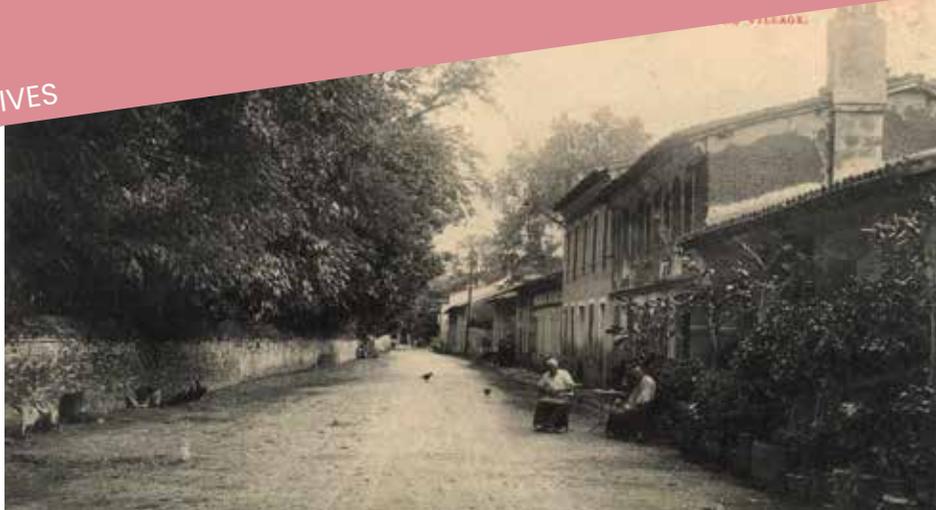
La flamme olympique passe par la Haute-Garonne le vendredi 17 mai. À cette occasion, nous relançons « Archi'Marathon », notre défi d'indexation collaborative. Mais l'indexation, c'est quoi ? Lorsque vous consultez des documents d'un fonds ouvert à l'indexation, vous avez la possibilité d'indiquer qui sont les communes ou les personnes mentionnées sur chaque image. Il s'agit donc de référencer ces noms en posant des signets. L'intérêt par la suite est de trouver automatiquement tous les actes où une commune ou une personne sont mentionnées par une simple recherche. Mais pour offrir ce service, les bonnes volontés sont nécessaires ! Relevez donc le défi pendant 5 jours sur les communes qui verront le passage de la flamme olympique : BAGNÈRES-DE-LUCHON, COLOMIERS, MURET, REVEL, RIEUX-VOLVESTRE, TOULOUSE et VILLEMUR-SUR-TARN.

Alors à vos marques ! 3, 2, 1 ! Indexez !

TOUT PUBLIC

Rdv > En ligne sur notre site internet ; retrouvez la marche à suivre sur <https://archives.haute-garonne.fr/n/indexation-collaborative/n:106>

Réservation > Sans inscription



Ayguevives, la rue principale en 1911. Fonds Labouche frères, ADHG, 26 Fi 31 1326

NOUVEAU

MARDI 14 MAI > 17h30-19h

FAIRE L'HISTOIRE DE SA COMMUNE

Atelier d'aide à la recherche

Les Archives départementales conservent de très nombreux documents relatifs aux communes, qui permettent d'établir l'histoire de celles-ci. Issus principalement de fonds d'archives publiques, ces documents proviennent des saisies révolutionnaires, des administrations centrales et des dépôts d'archives communales (les communes qui le souhaitent et les petites communes, de moins de deux mille habitants, peuvent déposer leurs documents anciens à des fins de conservation).

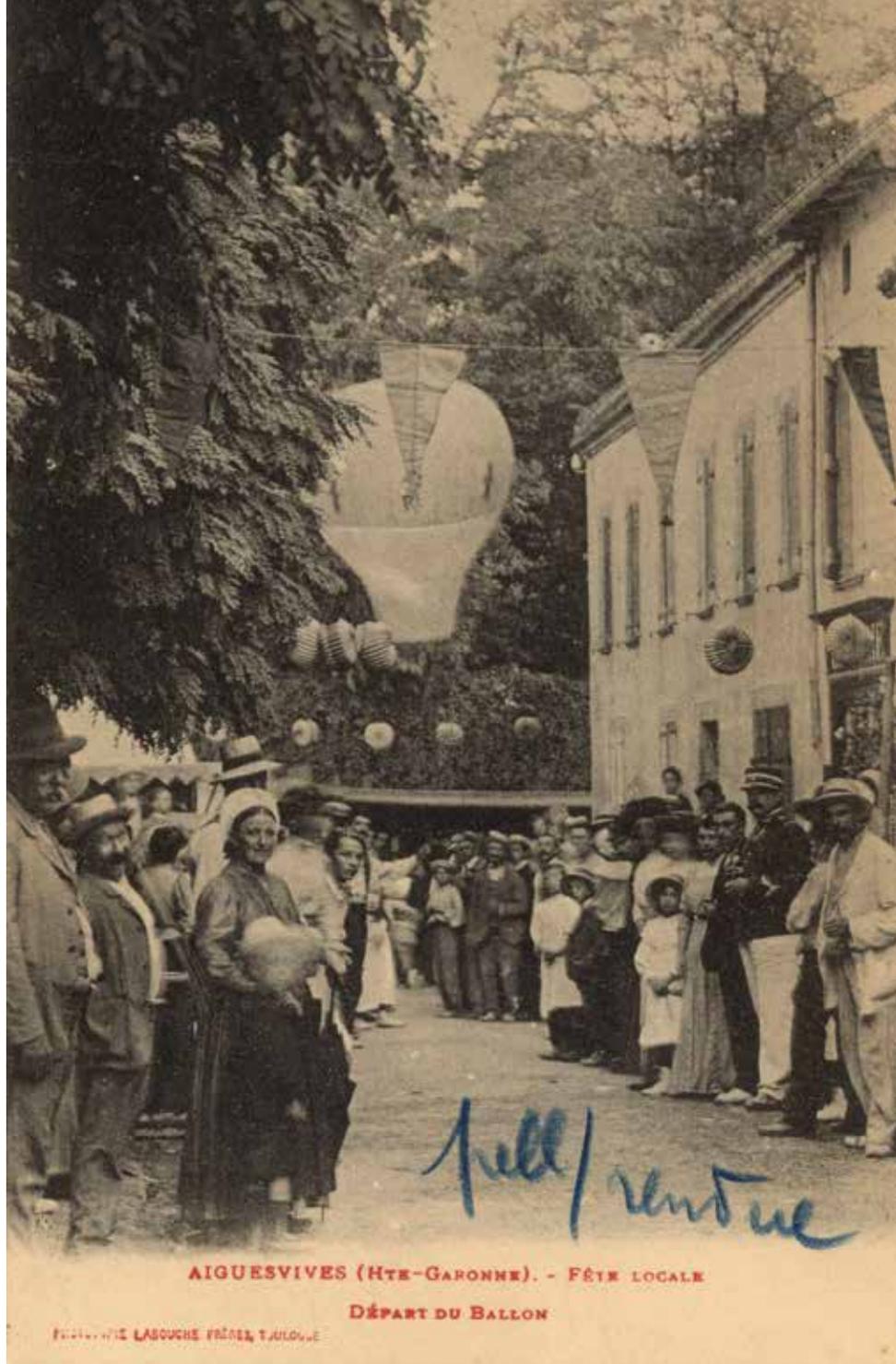
Une fois n'est pas coutume, nous venons dans votre ville, pour échanger sur son patrimoine. Et cette fois-ci, nous serons à Ayguevives. Avec cet atelier d'aide à la recherche animé sur place, nous vous proposons de comprendre quelles sont les sources à étudier, quels sont les documents à interroger et quels sont les services à solliciter pour écrire l'histoire de votre commune.

Animation : Sébastien Corbière, archiviste spécialiste des archives communales.

ADULTES

Rdv > Mairie, Salle du conseil municipal, place du Fort, 31450 Ayguevives

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 14 avril 2024 (lien en dernière page).



AIGUESVIVES (HTE-GARONNE). - FÊTE LOCALE

DÉPART DU BALLON

ÉDITEUR: MIE LABOUCHE FRÈRES, TULOUSE

Full / vintage



MERCREDI 22 MAI > 13h30-18h

NOUVEAU

PATRIMOINE ET LÉGISLATION : UNE DIFFICILE MISE EN PRATIQUE

Table ronde

L'antenne des Archives, le Musée de l'Aurignacien et le Musée départemental archéologique de Saint-Bertrand-de-Comminges invitent trois spécialistes autour des évolutions législatives en matière de conservation

► **Sandra Péré-Noguès** (maîtresse de conférences en histoire grecque d'Occident, TRACES UMR 5608, équipe RHADAMANTE, Université Toulouse 2 Jean-Jaurès) « Les archéologues face à la loi : la mise en échec du projet de 1910 ».

► **Amélie Vialet** (maîtresse de conférences en paléo-anthropologie, Muséum national d'Histoire naturelle), « Les sites préhistoriques de Montmaurin (Haute-Garonne) : un exemple d'application de la Loi Carcopino pour l'archéologie de 1941 ».

► **Claire Léger** (régisseur des collections, Musée de la Résistance et de la Déportation), « L'effet papillon : la théorie du chaos appliquée au pillage archéologique ».

ADULTES

Rdv ► Antenne des Archives, Espace Pégot, 31800 Saint-Gaudens
Réservation ► En ligne sur la plateforme à partir du 22 avril 2024
 (lien en dernière page)



VENDREDI 24 MAI > 17h30-20h

FAUX-MONNAYEURS DU QUOTIDIEN DEVANT LA LOI AU XIX^E SIÈCLE

Atelier « archives ouvertes »

NOUVEAU

Au XIX^e siècle, qui dit monnaie dit pièces sonnantes et trébuchantes, en or, en argent ou en cuivre. Leur maniement n'est pas quotidien, surtout dans les sociétés rurales et dans les couches populaires. Boutiques, auberges, foires et marchés sont des endroits où la monnaie circule et change de mains. Que se passe-t-il quand on en reçoit ? Fait-on confiance ou l'examine-t-on pour juger de sa valeur ? Aux Archives départementales de la Haute-Garonne, de nombreux dossiers de la cour d'assises portent sur le crime de fabrication et émission de fausses monnaies.

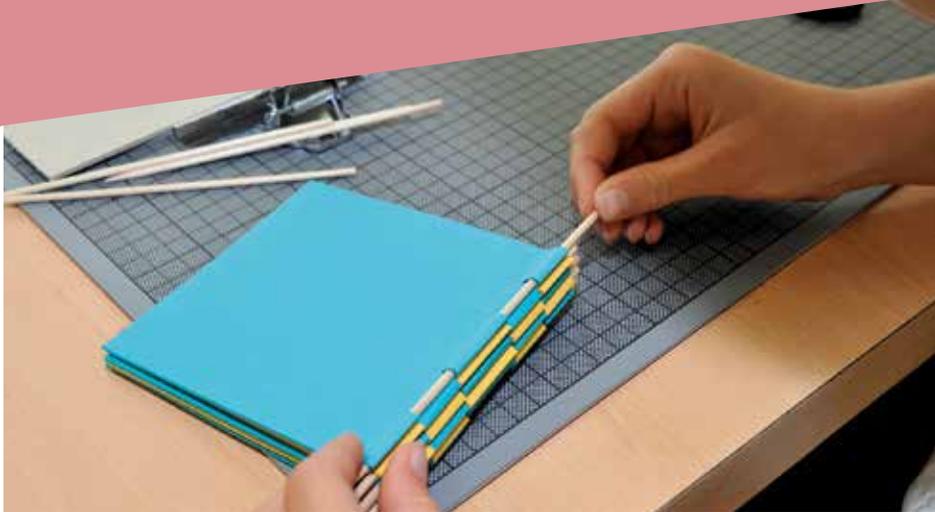
Animation : Anne Goulet, directrice des Archives, Marie-Astrid Zang et Nathalie Regagnon, directrices adjointes, et Jack Thomas, historien professeur émérite de l'Université Toulouse 2 Jean-Jaurès et président de l'association des Amis des Archives.

Dans le cadre de la 7^e édition du festival « L'histoire à venir ».

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 24 avril 2024
(lien en dernière page)



SAMEDI 25 MAI > 11h-12h

LES PETITS CARNETS

Atelier créatif – Initiation à la reliure en charnière piano

On aime les livres aux Archives, et on aime aussi beaucoup vous apprendre à fabriquer vos carnets. Venez découvrir une reliure spéciale, simple et accessible aux plus jeunes : la charnière piano ! Patience, minutie et précision seront de rigueur pour un résultat tout en originalité. Nos jeunes participants repartiront avec leurs carnets et, en vrais experts de cette technique, pourront la faire, la refaire, inventer des variantes, l'adapter à leurs goûts et la transmettre à leur tour.

Animation : L'équipe de l'action culturelle des Archives.

Cet atelier est proposé dans le cadre du partenariat 2024 entre les Archives départementales et la Médiathèque départementale de la Haute-Garonne.

JEUNE PUBLIC > 7-10 ans

Rdv > Médiathèque Marie de France, 785 Avenue de la Mairie, 31600 Eaunes

Réservation > Auprès de la Médiathèque au 05 62 23 23 22



Charte de coutumes de Montsaunes, ADHG, H Malte Montsaunès 50

SAMEDI 25 MAI > 13h30-18h

FAIRE LA LOI AU VILLAGE

Table ronde



L'antenne des Archives en Comminges et la Société des Études du Comminges vous proposent un état de la recherche sur les chartes de coutumes et autres règlements qui régissent les communautés villageoises d'Ancien Régime.

- **Stéphanie Dumay et Isabelle Sourroubille** (responsable de l'antenne du Comminges et médiatrice), « Chartes de coutumes et règlements commingeois : état des sources ».
- **Roland Viader** (chargé de recherche CNRS / Université Toulouse 2 Jean-Jaurès), « Le Moyen Âge et l'invention des territoires villageois : les chartes de Mondilhan (1265-1323) ».
- **Jean-Luc Laffont** (maître de conférences en Histoire moderne, Université Via Domitia de Perpignan), « Quand les communautés d'habitants faisaient leurs lois sous l'Ancien Régime : l'exemple du Comminges et des Pyrénées centrales ».

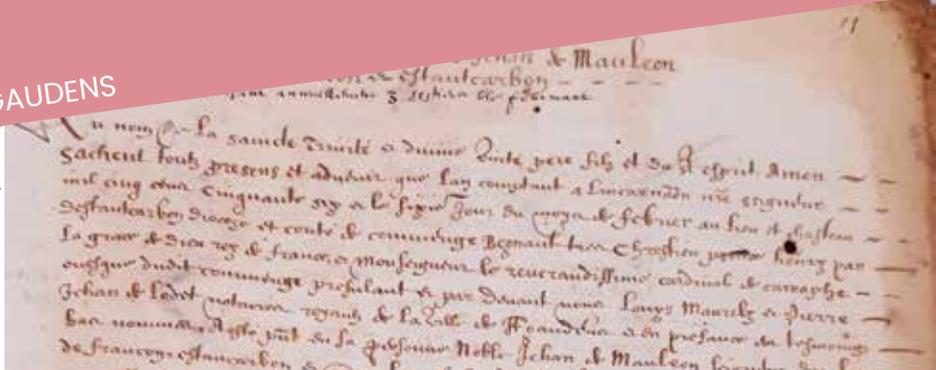
Dans le cadre de la 7^e édition du festival « L'histoire à venir ».

En partenariat avec la Société des Études du Comminges.

ADULTES

Rdv > Médiathèque Cœur et Coteaux du Comminges, 2 rue Saint-Jean, 31800 Saint-Gaudens

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



Livre des obits et fondation du couvent des frères prêcheurs de Saint-Gaudens (1523-1735), ADHG, 2 E 7259.

MARDI 28 MAI > 17h30-19h

LES JACOBINS DE SAINT-GAUDENS

Conférence



Pendant cinq siècles, de 1292 à la Révolution française, Saint-Gaudens a accueilli des frères prêcheurs (dominicains) qui s'établirent dans un ensemble de bâtiments qui formaient le « couvent des Jacobins ». Grâce aux sources patiemment rassemblées, cette conférence propose d'esquisser l'histoire de ces dominicains, de leur place dans la cité, des principales vicissitudes qu'ils subirent, en particulier lors des guerres de religion. Seront aussi évoqués les bâtiments qu'ils occupèrent, leur couvent situé dans le secteur nord de l'ancienne ville médiévale, entre la rue Voltaire et la rue des Compagnons du Tour de France, et dont seuls quelques rares vestiges ont été conservés.

Animation : Emmanuel Garland, docteur en histoire de l'art, membre de la Société des Études du Comminges.

En partenariat avec la Société des Études du Comminges.

ADULTES

Rdv > Médiathèque Cœur et Coteaux du Comminges, 2 rue Saint-Jean, 31800 Saint-Gaudens
Sans réservation, dans la limite des places disponibles



Saint-Pé-de-Bigorre, 1907. ADHG, 2437 W 130.

SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

MARDI 4 JUIN > 18h-19h30

HIPPOLYTE DE LA HAMELINAYE (1861-1935), FORESTIER PHOTOGRAPHE



Conférence

Sorti de l'École forestière en 1883, La Hamelinaye passa la plus grande partie de sa carrière dans les Pyrénées. Entre 1900 et 1910, il a accompagné ses documents de gestion de photographies qui « sont des documents précis auxquels nos successeurs devront se reporter pour juger des progrès ou du recul de l'état boisé » écrivait-il.

Pour les forêts de Barèges et de St-Pé-de-Bigorre, chaque album contient près de 200 photos venant en appui d'un texte exposant la gestion proposée. Chaque cliché permet de juger des spectaculaires changements des paysages mais aussi de la vie des Pyrénéens au tout début du XX^e siècle. Il fit aussi établir par les arpenteurs des Eaux et Forêts des cartes de très haute qualité.

Animation : Michel Bartoli, ancien ingénieur des eaux et forêts, membre des Amis des Archives de la Haute-Garonne.

En partenariat avec l'association des Amis des Archives de la Haute-Garonne.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 4 mai 2024
(lien en dernière page)

NOUVEAU



SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

MERCREDI 5 JUIN > 14h-19h

NOUVEAU

**RÉSISTANCES
ET LIBÉRATION
EN COMMINGES**

Table ronde



Pour les 80 ans de la Libération des spécialistes retracent cette histoire douloureuse du Comminges et du Couserans.

- > Elerika Leroy et Gaëtan Blossé (Figures de la Résistance locale),
- > Gaëtan Blossé et Jean-Paul Ferré (Juin 1944, Betchat-Marsoulas : maquis et répression),
- > Patrice Castel (le maquis de Campels et la mission Jedburgh « Bugatti »),
- > André Arnal et Annie Thomas (Les destins croisés de membres du maquis d'Esténos : Robert Caussat, Pierre Guerre et Jean Bertrand).

En partenariat avec la Société des Études du Comminges, le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation et l'association « Eth Ostau Comengés ».

ADULTES

Rdv > Antenne du Conseil départemental de la Haute-Garonne, Espace Pégot, 31800 Saint-Gaudens

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 5 mai 2024 (lien en dernière page)



SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

JÉUDI 6 JUIN > 19h

LA MUSIQUE MÉDIÉVALE, EN FAIT C'EST COOL !

Conférence-concert

Rémy Vincent est musicien, intervenant, animateur et passionné de Moyen Âge. En environ une heure, il va tenter de nous convaincre que la musique médiévale, en fait, c'est cool ! Pour nous faire partager sa passion, il nous racontera moult anecdotes sur la musique de cette époque, nous projettera vidéos et images, et n'hésitera pas à nous débiter ses instruments à cordes, flûtes et autres cornes pour illustrer ses propos !

À la suite de la conférence, le groupe « Caminaïre » interprètera une série de chansons et musiques... médiévales (bien sûr !) pour prolonger le plaisir de votre découverte !

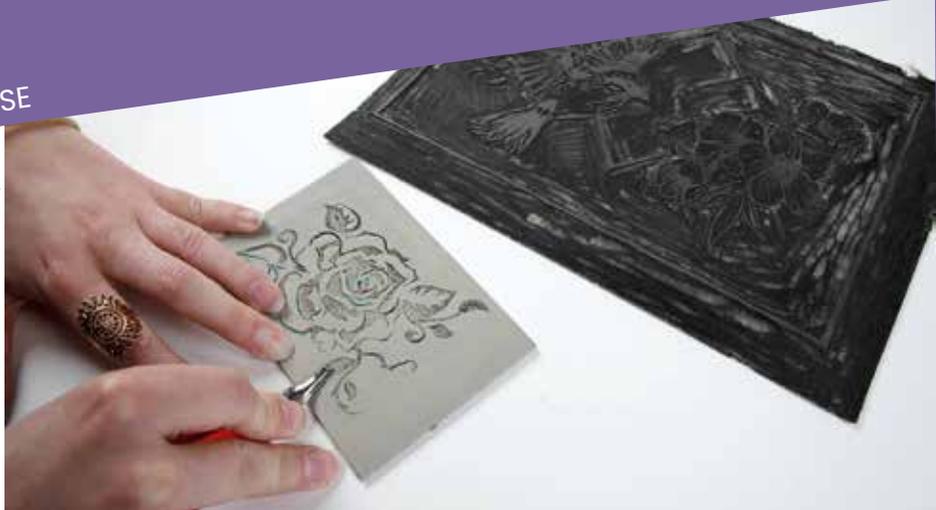
Animation : Rémy Vincent et le groupe « Caminaïre ».

TOUT PUBLIC

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 6 mai 2024
(lien en dernière page)

NOUVEAU



SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

VENDREDI 7 JUIN > 14h-17h

LINO'ART !

Atelier créatif – Initiation à l'art de la linogravure

Voici une nouvelle occasion de découvrir la linogravure, technique sur un support particulier : le linoléum. Cette matière tendre vous permettra de mettre un pied dans le monde merveilleux de la gravure, par le biais d'une méthode abordable et reproductible, facile à pratiquer chez vous. Lors de ce rendez-vous artistique, vous apprendrez les astuces pour manier les gouges avec précision. Venez participer à cet atelier et laissez parler votre créativité. Tout le matériel vous est fourni, et vous repartirez avec une impression et votre plaque unique inspirée d'images issues de nos fonds d'archives.

Animation : Cyrielle Venet, restauratrice.

ADOS / ADULTES > À partir de 15 ans

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 7 mai 2024
(lien en dernière page)



SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES

SAMEDI 8 JUIN > 18h

FASHION WEEK AUX ARCHIVES



Visite sur la mode et le costume à travers les siècles

Une fois n'est pas coutume, nous vous invitons à une visite inédite, originale et surtout très... stylée. Alors que le mois de juin est traditionnellement synonyme de présentation des nouvelles collections Haute Couture à Paris, venez découvrir nos archives sous l'angle de l'histoire du vêtement, du costume et de la mode. Nous faisons le pari de vous surprendre lors d'un parcours ponctué de rencontres inattendues.

N'en doutez plus : semaine de la mode et semaine des archives sont complètement compatibles, et on vous le prouve !

Animation : Caroline Bénazet, médiatrice culturelle aux Archives.

En partenariat avec l'association « Historia Tempori ».

EN FAMILLE > À partir de 8 ans

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 8 mai 2024
(lien en dernière page)

NOUVEAU



*Le Perthus : l'afflux de la population / cliché Studio Chauvin, Perpignan [Albi : APA Poux] –
édition d'une photographie de 1939] - 1 NUM 2 000004, ADHG.*

MARDI 11 JUIN > 17h30-19h30

FEMMES, HOMMES ET ENFANTS DE LA RETIRADA

Atelier d'aide à la recherche

Les réfugiés espagnols ont été des dizaines de milliers, exilés en Haute-Garonne en février 1939. Comment retracer leur parcours ? Les personnes débutant une recherche sur un parent ou une personne ne savent pas toujours par où commencer et à qui s'adresser. Ces personnes n'ont pas forcément déjà effectué de recherches en archives, n'ont pas réalisé leur généalogie, et ignorent les sources et services à solliciter. Cet atelier est justement conçu pour fournir des outils et une méthode de recherche pour les personnes cherchant à reconstituer le parcours d'un ou d'une réfugié-e espagnol-e en France lors de la Retirada de février 1939.

Animation : Annie Bénuraud, archiviste en charge des fonds Seconde Guerre Mondiale (AD31), et Émilie Mahé, chargée d'inventaire et de documentation (MdrD).

En partenariat avec le Musée de la Résistance et de la Déportation de Haute-Garonne.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse
Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 11 mai 2024
(lien en dernière page)



« Souvenirs d'enfance » : livre navette, ADHG, 1 J 1999.

CARNET DE VOYAGE

SAMEDI 15 JUIN > 14h-18h

**RESTITUTION DU PARCOURS
 ARTISTIQUE**

Rencontres et moment festif
 Clôture de la saison en Comminges

Notre parcours artistique « Carnet de voyage » aura rythmé de belle manière la saison culturelle de l'Antenne des Archives de Saint-Gaudens. Avant de partir en vacances, nous vous invitons à nous retrouver pour partager un moment festif. L'occasion de redécouvrir l'Antenne et ses missions, mais aussi de rencontrer les artistes qui nous ont accompagnés de février à mai 2024 dans cette aventure créative !

Au programme des festivités :

- ▶ Exposition des carnets de voyage et œuvres réalisés par les participants.
- ▶ Présentation des archives originales qui ont inspiré le projet.
- ▶ Rencontres, échanges et démonstration avec Corentin Noyer (calligraphie), Iris Delvalle (design et sérigraphie) et Catherine Allary (reliure).
- ▶ Verre de l'amitié.

TOUT PUBLIC

Rdv > Antenne des Archives, Espace Pégot, 31800 Saint-Gaudens
 En accès libre et gratuit



Carte postale, le moulin à Tournefeuille, ADHG, 1 NUM 6 92.

MERCREDI 19 JUIN > 14h-16h

FAIRE L'HISTOIRE DE SON MOULIN

Atelier d'aide à la recherche

Élément familier mais souvent méconnu de nos paysages, le moulin s'inscrit dans une permanence. Quelles archives peuvent aider à écrire l'histoire de ce patrimoine bâti ? Sources foncières, droits d'eau, fonds d'entreprises, archives notariales, plans et autres illustrations ... il n'est pas facile de savoir par où commencer. Cet atelier vous donnera à coup sûr du grain à moudre et vous permettra de naviguer dans les différentes sources historiques et iconographiques utiles !

Animation : Sylvia Terjanian, archiviste.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse
Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 18 mai 2024
 (lien en dernière page)



VENDREDI 21 JUIN > 14h-17h

LA FABRIQUE DES ENCREs NATURELLES

Atelier découverte

Avez-vous remarqué que les encres anciennes, issues de colorants naturels, ont traversé les siècles bien souvent sans être altérées par le temps ? Cet atelier vous propose de revenir aux origines de la création des encres. Avec la noix de galles, la gomme arabique, le sulfate de fer, le camphre et divers végétaux, apprenez à fabriquer encres de bois de campêche, de curcuma, brou de noix ou le Bleu de Prusse. Enfin, vous pourrez immédiatement tester ces encres et conserver l'échantillon de votre choix.

Animation : Jean-Marc Cassard, alchimiste et restaurateur.

ADULTES

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse

Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 21 mai 2024
(lien en dernière page)



JEUDI 4 JUILLET > 20h

MEURTRE EN COULISSES

Murder party

Les Archives de la Haute-Garonne organisent une soirée théâtrale et vous êtes invités à l'avant-première du spectacle, une adaptation contemporaine basée sur des archives des années 1790. Nous voilà embarqués à l'époque de la Révolution ! Mais rien ne va se passer comme prévu ! Coup de théâtre : un meurtre est découvert alors que la représentation commence... Voici donc une nouvelle soirée « Murder Party » : venez élucider ce crime avec nous !

4 équipes mènent l'enquête durant la soirée ! À vous de collecter des indices, d'interroger les suspects en coulisses et de trouver l'assassin ! Prêts à relever le défi ?

Animation : Atelier Brooklyn et les agents des Archives.

EN FAMILLE > À partir de 15 ans

Rdv > Archives départementales, 11 bd Griffoul-Dorval, 31400 Toulouse
Réservation > En ligne sur la plateforme à partir du 4 juin 2024
 (lien en dernière page)



Un homme assis et deux bicyclettes près d'un pont [entre 1900 et 1920]. ADHG, 27 Fi 311.

LES RENDEZ-VOUS

DES
**ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES**

www.archives.haute-garonne.fr

 www.facebook.com/archives.hautegaronne

TOULOUSE

archives@cd31.fr

11, boulevard Griffoul-Dorval
31400 Toulouse
Tél. 05 34 32 50 00 - fax 05 34 33 19 80
- - -

Parking gratuit : 14, boulevard Griffoul-Dorval
Bus : 27 (arrêt Archives départementales)
ou L9 (arrêt Trois Fours)

Station VélôToulouse : station 98,
80 allées des Demoiselles

Métro ligne B : station François Verdier
(20 mn à pied)
- - -

Action culturelle et éducative
Tél. 05 34 32 50 00
archives.action.culturelle@cd31.fr

SAINT-GAUDENS

antenne.archives@cd31.fr

Antenne du Comminges

Espace Pégot
31800 Saint-Gaudens
Tél. 05 34 32 50 90
- - -

Parking Jean Pégot
- - -

**TOUTES LES ACTIVITÉS
SONT GRATUITES**

SUR RÉSERVATION

<https://formulaire.services.haute-garonne.fr/archives-departementales/inscription-activites-culturelles/>

