

**Point de presse de la porte-parole -  
Arabie saoudite/Tir d'un missile -  
Culture/Mali/Ouverture de la  
biennale de photographie de  
Bamako**

(Paris, 01 décembre 2017)

Au point de presse de ce jour, la porte-parole a fait les déclarations suivantes :

**1 - Arabie saoudite - Tir d'un missile (30 novembre 2017)**

La France condamne le tir sur le sud de l'Arabie saoudite, le 30 novembre par les rebelles houthis, d'un missile en provenance du Yémen.

Nous nous tenons aux côtés de l'Arabie saoudite face aux menaces auxquelles elle est confrontée et réaffirmons notre soutien à sa sécurité.

Les parties yéménites doivent reprendre, sans préconditions, les négociations pour parvenir à un règlement de la crise. La France soutient les efforts de médiation de l'envoyé spécial du secrétaire général des Nations unies, M. Ismaïl Ould Cheikh Ahmed, à cet effet.

**2 - Culture - Mali - Ouverture de la biennale de photographie de Bamako (2 décembre 2017-31 janvier 2018)**

La 11ème édition des rencontres de Bamako-Biennale africaine de la photographie ouvre le 2 décembre. Pont des arts entre la France et l'Afrique, cette biennale panafricaine préfigure les échanges artistiques en 2020, durant la «saison des cultures africaines» annoncée par le président de la République.

Intitulée «Afrotopia», cette nouvelle édition qui se conclura le 31 janvier 2018 sous le commissariat de Mme Marie-Ann Yemsi, se veut tournée vers l'avenir, à l'écoute des transformations portées sur le continent africain par une jeunesse qui affirme sa créativité.

Les rencontres de Bamako sont organisées depuis 1994. Coproduite par le ministère de la culture du Mali et l'Institut français, opérateur du ministère de l'Europe et des affaires étrangères, cette biennale est la première et la plus grande manifestation consacrée à la photographie et à la vidéo en Afrique.

Événement phare de la coopération culturelle entre la France et le Mali, lieu de visibilité pour les artistes de tout le continent et carrefour des échanges professionnels du monde de l'art contemporain, les rencontres de Bamako sont devenues aujourd'hui le rendez-vous de référence pour les photographes africains de notoriété internationale./.