

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFECTURE DU PAS-DE-CALAIS

DIRECTION DES ACTIONS DE L'ETAT
Bureau de la Coordination des Services Extérieurs de l'Etat

Le PREFET du PAS-de-CALAIS
Officier de la Légion d'Honneur

VU le décret n° 71.858 du 19 décembre 1971 pris pour l'application de la loi n° 70.1219 du 23 décembre 1970 modifiant et complétant la loi du 31 décembre 1913 sur les monuments historiques ;

VU l'avis émis par la Commission Départementale des Objets Mobiliers lors de sa réunion le 30 septembre 1993 ;

VU l'arrêté préfectoral n° 93.10.221 du 02 août 1993 portant délégation de signature ;

SUR proposition de M. le Secrétaire Général de la Préfecture du Pas-de-Calais ;

A R R E T E**ARTICLE 1**

Les objets mobiliers ou immeubles par destination sont inscrits sur l'inventaire supplémentaire à la liste des objets mobiliers classés.

Commune d'AIRE-SUR-LA-LYS
Arrondissement de Saint-Omer

Eglise Saint-Quentin

(Complément à l'arrêté préfectoral du 13 novembre 1973)

1. La Crucifixion. Tableau. Huile sur toile. XVIIIe siècle ? Toile repeinte au XIXe siècle. Hauteur 4,50 m ; Largeur 2,45 m. Nef, mur ouest (collatéral nord).

.../...

Commune de BERLES-MONCHEL
Canton d'Aubigny, Arrondissement d'Arras

Chapelle Saint-Gengoult

1. Saint-Gengoult. Statue. Chêne sculpté. Second quart du XIXe siècle. Hauteur 0,82 m. Oeuvre mise à l'abri chez M. Robert Drolet.

Commune de BONNINGUES-LES-CALAIS
Canton de Calais, Arrondissement de Calais

Eglise Saint-Pierre

(Complément à l'arrêté préfectoral du 29 juillet 1975)

1. Coupelle avec anse. Argent. Porte l'inscription suivante gravée sur le bord extérieur : "J.M. DELEHAYE 1787". Diamètre : 10 cm environ. Sacristie.

2. Ostensor. Métal argenté. Porte l'inscription suivante gravée sur la base, au revers : "M^{me} COLLIN 1804". Hauteur 0,45 m. Sacristie.

Commune de BUCQUOY
Canton de Croisilles, Arrondissement d'Arras

Eglise Saint-Pierre

(Edifice reconstruit après la première guerre mondiale)

1. Saint-Antoine. Statue. Pierre sculptée et polychromée. Première moitié du XVIe siècle. Hauteur 0,60 m environ. Nef, chapelle sud-ouest, sur l'autel.

2. Calice. Vermeil et argent. Paris, entre 1809 et 1819 (coupe) ; Pied et tige, XIXe siècle. Hauteur 0,275 m ; diamètre du pied 0,142 m. Sacristie.

.../...

Commune de FLECHIN
Canton de Fauquembergues, Arrondissement de Saint-Omer

Eglise Saint-Jacques à Cuhem

1. Seau à eau bénite. Bronze cuivré. XVe siècle. Hauteur 0,17 m ; diamètre de la base 0,13 m. Sacristie.
2. Croix d'autel. Bronze fondu. XIXe siècle. Hauteur 0,36 m. Sacristie.
3. Croix d'autel. Bronze fondu. XIXe siècle. Hauteur 0,33 m. Sacristie.
4. Christ en croix. Statue. Chêne. XVIIe siècle ? Hauteur 0,60 m environ. Choeur, fixé au mur sud.

Commune d'HAILLICOURT
Canton de Bruay, Arrondissement de Béthune

Eglise Notre-Dame

(Complément à l'arrêté préfectoral du 7 mars 1984)

1. Saint-Pierre et Saint-Paul. Deux statues. Bois sculpté et polychromé. Second quart du XIXe siècle. Hauteur 0,95 m.
2. Ancien mécanisme de l'horloge (les cadrans correspondants ont disparu). Fabriqué et installé par Clément Morguet, maître-horloger à Houdain. 1786-1788. Clocher.

Commune de NOEUX-LES-AUXI
Canton d'Auxi-le-Château, Arrondissement d'Arras

Eglise Saint-Martin

(Complément à l'arrêté préfectoral du 4 juillet 1972)

1. Christ en croix. Statue. Bois sculpté. XVIe ou XVIIe siècle. Fixé sur l'arc triomphal.

.../...

Commune

2. Chapiteau à crochets. Grès peint en gris. XIII^e siècle ? Hauteur 0,60 m environ. Sur la Route Départementale 117, en direction de Wavrans, à la sortie du village ; sert de base à un calvaire.

Commune de RADINGHEM
Canton de Fruges, Arrondissement de Montreuil

Eglise Saint-Martin

1. Maître-autel et retable. Bois sculpté, peint et rehaussé de dorure. XVII^e siècle. Choeur.

2. Saint-Antoine de Padoue. Statue. Bois sculpté, peint en gris, rehaussé de dorure. XVII^e siècle. Hauteur 1,25 m environ. Retable du maître-autel, niche droite.

3. Saint Evêque. Statue. Bois sculpté, peint en gris, rehaussé de dorure. XVII^e siècle. Hauteur 1,25 m environ. Retable du maître-autel, niche gauche.

4. Bénitier. Grès. Daté de 1628.

5. Epitaphe de Charles de La Haye, Comte d'Hézecques, Baron d'Ecquedecques, Seigneur de Radinghem, décédé le 9 décembre 1685, et de son épouse. Marbre blanc. Largeur 1,45 m ; Longueur 1,15 m. Sous l'arc triomphal, dans le dallage.

6. Epitaphe de Charles Antoine de La Haye, Baron de Radinghem, décédé le 24 février 1719, et de son épouse. Marbre blanc. Largeur 1,33 m ; Longueur 0,83 m. Choeur, dans le dallage.

7. Epitaphe de Charles Alexandre Joseph Antoine de France, Baron de Radinghem, décédé le 2 octobre 1757. Marbre blanc. Largeur 1,50 m ; Longueur 0,91 m. Choeur, dans le dallage.

8. Epitaphe de Marie Angélique Françoise de Brandt, décédée le 18 novembre 1817, épouse d'Antoine Emmanuel Joseph Le Sergeant d'Acq. Marbre blanc ; cadre en bois. Hauteur 1,30 m ; Largeur 0,725 m. Choeur, encastrée dans le mur nord.

.../...

9. Epitaphe du Clément Rifflart, curé de la paroisse, décédé le 1er novembre 1609. Grès noir. Hauteur 0,40 m ; Largeur 0,48 m. Encastrée dans la retombée sud de l'arc triomphal.

Rappel : Le chrismatoire armorié (XVIIe s.) et le ciboire armorié (XVIIe s.) sont classés parmi les monuments historiques par arrêté du 1er décembre 1913.

Commune de SAINTE-MARIE-KERQUE
Canton d'Audruicq, Arrondissement de Saint-Omer

Eglise du Hameau de Saint-Nicolas-sur-l'Aa

(Edifice construit au cours des deuxième et troisième quart du XIXe siècle).

1. Maître-autel, tabernacle, exposition tournante avec la croix qui la surmonte, gradins, ailes, emmarchement. Bois. Milieu du XIXe siècle. Hauteur totale 2,70 m. Choeur.

2. Les quatre Evangélistes. Tableau. Huile sur toile. XVIIe siècle ? Hauteur 0,70 m environ ; Largeur 1 m environ. Choeur, mur sud.

3. La dormition de la Vierge. Tableau. Huile sur toile. XVIIIe siècle ou première moitié du XIXe siècle. Hauteur 2,60 m environ. Largeur 2,30 m environ. Choeur, mur nord.

4. Saintes femmes. Deux statuettes. Bois sculpté et doré. XVIIIe siècle. Hauteur 0,45 m environ. Maître-autel, au sommet des ailes.

5. Saint Nicolas. Buste reliquaire. Bois sculpté et polychromé. XIXe siècle. Hauteur 0,88 m ; envergure 0,57 m. Nef, sur l'autel latéral sud.

6. Fonts baptismaux. Pierre. XVe siècle (cuve) ; XIIIe siècle (fût et base) ; Hauteur 1,04 m ; diamètre de la cuve 0,94 m. Nef, chapelle nord-ouest.

Rappel : La clochette datée de 1643, suspendue dans le choeur, est classée parmi les monuments historiques par arrêté du 20 septembre 1943.

.../...

Commune de SAINT-POL
Arrondissement d'Arras

Eglise paroissiale Saint-Paul

1. Christ en croix. Statue. Bois sculpté et polychromé. XVIIe siècle ? Provient de l'ancienne chapelle des Carmes. Hauteur 1,80 m environ. Chevet.

2. Ciboire. Argent. XIXe siècle ? Sacristie.

3. Fonts baptismaux. Grès. Cuve, XVIe siècle ; Fût et base modernes. Hauteur 1,16 m. Chapelle de semaine.

Rappel : Le calice du XVIIe siècle et quatre cloches (1699 et 1738) sont classées parmi les monuments historiques par arrêtés des 11 mai 1897 et 20 septembre 1943.

Commune de SIMENCOURT
Canton de Beaumetz-les-Loges, Arrondissement d'Arras

Eglise paroissiale Saint-Médard

1. Tabernacle. Bois sculpté, peint en gris, rehaussé d'or. XVIIIe siècle. Hauteur 0,60 m environ ; Largeur 0,45 m environ. Sacristie.

2. Les pèlerins d'Emmaüs. Panneau peint. Huile sur bois. XVIIe siècle. Hauteur 1,10 m environ. Largeur 0,90 m environ. Nef, mur ouest, côté nord.

3. Claveau aux armes d'Olivier de Miraumont, Comte de Simencourt. Pierre sculptée, datée de 1571. Hauteur 0,31 m ; Largeur 0,25 m. Déposée dans la nef.

Rappel : La statue du Christ en croix (XVIe siècle ?) et le buste reliquaire de Saint Donat (XIXe siècle) ont été inscrits sur l'inventaire supplémentaire par arrêté du 5 novembre 1974.

Commune de TARDINGHEN
Canton de Marquise, Arrondissement de Boulogne

Eglise Saint-Martin

1. Sainte-Catherine. Statue. Bois sculpté et peint. Hauteur 0,79 m. Nef.

.../...

2. Christ en croix. Statue. Bois (chêne) sculpté. XVIIIe siècle ? Chevet du choeur.

3. Bénitier. Marbre rose. Porte sur la panse l'inscription suivante : "Philippe Delattre 1668". Diamètre 0,29 m. Nef, scellé dans le mur.

Rappel : La cloche de 1605 est classée parmi les monuments historiques par arrêté du 1er décembre 1911.

Commune de TERNAS
Canton de Saint-Pol, Arrondissement d'Arras

Eglise paroissiale Saint-Vaast

1. Pierre épigraphiée : inscription commémorative de la construction de l'église et écu aux armes de la famille de Mametz. XVIe siècle. Mur nord de la nef, au-dessus de la porte murée.

2. Christ en croix. Statue. Bois sculpté, polychromie décapée. XVIIe siècle ? provient de l'école. Hauteur 0,80 m environ. Choeur, chevet.

3. Calice. Argent ; noeud et intérieur de la coupe en vermeil. Mons, première moitié du XVIIe siècle ; coupe moderne. Don de la famille Le Boucq de Ternas en 1887. Hauteur 0,20 m. Sacristie.

4. Fonts baptismaux. Grès. Datés de 1628. Hauteur 1,15 m. Largeur cuve 0,57. Nef, angle nord-ouest.

5. Epitaphe de Pierre-Joseph Gallet, curé de Ternas, mort le 7 janvier 1750 et de membres de sa famille. Pierre de Tournai ; inscription gravée. XVIIIe siècle. Losange de 0,70 m de côté. Nef, scellée dans le mur nord.

6. Epitaphe de Sabine-Scholastique Bouilliez, épouse de François-Philippe Soyer, décédée le 1er juin 1801. Marbre blanc. XIXe siècle. A l'extérieur, scellée dans le mur sud de la nef.

7. Cloche. Bronze 1819, fondue par Gorlier. Clocher.

.../...

Commune de TOURNEHEM
Canton d'Ardres, Arrondissement de Saint-Omer

1. Fragment de linteau aux armes du Grand Bâtard de Bourgogne. Grès. XVe siècle. Largeur 1,20 m environ.

Commune de TROISVAUX
Canton de Saint-Pol, Arrondissement d'Arras

A. Eglise paroissiale St-Simon et St-Jude (Troisvaux)

1. Saint-Simon et Saint-Jude (?). Deux statues. Chêne ciré. Première moitié du XIXe siècle. Hauteur 1,10 m environ. Choeur, murs nord et sud.

B. Eglise Saint-Vaast (Belval)

2. Saint-Vaast. Pierre blanche sculptée. XVIe siècle. Hauteur 1 m environ. A l'extérieur, dans la niche au-dessus du portail.

3. La Nativité et le Crucifiement. Deux hauts-reliefs. XIXe siècle ? 0,85 m X 0,75 m. Nef, mur ouest et sacristie.

Commune de WAVRANS-sur-TERNOISE
Canton de Saint-Pol, Arrondissement d'Arras

Eglise paroissiale Saint-Martin

1. Christ en croix. Statue. Chêne ; polychromie décapée. XVIIIe siècle ? Hauteur 2 m environ. Choeur, chevet.

2. Dalle funéraire d'Antoine-François Bonvin, mort le 10 février 1746, et de son épouse. Pierre bleue. XVIIIe siècle. 0,70 X 0,58 m.

.../...

ARTICLE 2

Les propriétaires, gestionnaires, détenteurs, affectataires et dépositaires de ces objets sont tenus de ne procéder, sauf en cas de péril, à aucun transfert d'un lieu dans un autre sans en avoir informé, un mois à l'avance, l'Administration de leur intention ; de ne procéder à aucune cession à titre gratuit ou onéreux, réparation ou restauration de l'objet sans avoir informé, deux mois à l'avance, l'Administration de leur intention.

ARTICLE 3

M. le Secrétaire Général de la Préfecture du Pas-de-Calais, M. le Commandant du Groupement de Gendarmerie du Pas-de-Calais, M. le Conservateur des Antiquités et Objets d'Art du Pas-de-Calais, MM. les Maires des communes intéressées sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

ARRAS, le 26 OCT. 1993

Pour le PREFET,
Le SECRETAIRE GENERAL,

Michel LAVENSEAU